

План работы музея народной культуры «Русская изба»

на 2024-2025 учебный год

Цель: создание условий для развития представлений детей об истории и культуре родного края, воспитания духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма и любви к Родине.

Задачи:

- знакомить с устройством русской избы, с многообразием предметов домашнего обихода, их названиями и значением;
- знакомить народными промыслами Курского края;
- развивать интерес к истории, культуре, быту, языку родного края;
- развивать интерес к поиску, к познавательно-исследовательской деятельности;
- воспитывать чувство гордости и любви к Родному краю.

Направления работы музея:

- Использование музейного материала для формирования позитивного отношения обучающихся к активной социально-значимой деятельности через вовлечение их в активную деятельность музея.
- Проектно-исследовательская деятельность на базе музея с привлечением экспонатов.
- Организация экскурсий в музей.
- Организация работы с фондами музея (оформление книг учёта).
- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися.
- Методическая работа с педагогическим коллективом.
- Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.

Поисковая и познавательно-исследовательская деятельность с детьми – это поисковые задания для групп, в обобщении краеведческого материала в фондах музея детского сада.

Методическая функция музея объединяет педагогический коллектив ДООУ, детей и родителей в общем деле. На педсоветах, под руководством заместителя заведующего по воспитательной работе, руководителя музея обсуждается план работы ДООУ в этнографо-краеведческом и патриотическом направлении, заслушивают педагогов, воспитателей о работе в этом направлении.

Организация массовых мероприятий:

Посредством музея создается обратная связь между детьми, педагогами, воспитателями, родителями.

Беседы. Главной отличительной чертой беседы в музее является использование в ней музейных предметов и опора на экспозиционные комплексы. Беседу можно проводить не только на экспозиции, но и в группе: во время занятий или во время проведения развлечений. Тематика бесед основывается на конкретной экспозиции музея или каком-то ее разделе.

Тематические вечера – их следует проводить, исходя из тематики и профиля музея. Вечера могут быть историческими, посвященные истории края, фольклорными и т.д. На таких вечерах отдельные экспозиционные сюжеты раскрываются более подробно, с различного рода иллюстрациями и инсценировками.

Творческие вечера – выставки детских работ, работ, сделанных совместно с педагогами, родителями.

Викторины краеведческие - Это своеобразная игра-соревнование, в результате которой определяются знатоки родного края.

День музея - это день открытых дверей для посещения музея детьми, родителями и местными жителями. В эти дни работают все экскурсоводы, проводятся различные занятия и разные мероприятия. 18 мая – Международный день музеев.

Конкурсы - Можно организовать выставку по результатам конкурсов мастерства родителей, работ детей, народных умельцев и т.д.

Музейный праздник. Это одна из новых форм массовой научно-просветительской работы музеев, представляющая собой комплекс (объединенных единой тематикой) элементов экскурсии, тематического вечера, театрализованного представления, встречи на экспозиции и других форм работы.

Экскурсии - Экскурсия является одной из основных форм научно-просветительской работы. Она может быть обзорной и тематической, проблемной и комплексной.

Проект. Метод проектов предусматривает наличие значимой в исследовательском плане проблемы.

Темы проектов выбирают ребята вместе с руководителями музея. Работа над проектом в соответствии с определенными стадиями исследовательской деятельности: выбор темы проекта, выделение подтем в проекте, формирование творческих групп, подготовка материалов к исследовательской работе, определение форм выражения итогов проектной деятельности, разработка проекта, оформление результатов презентация работы, рефлексия.