


РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 96  
от «29» августа 2024 г.  
Заведующий МБДОУ «Центр развития  
ребёнка – детский сад № 91»  
 Н. В. Рудская



СОГЛАСОВАНА  
на общем собрании родительского  
комитета МБДОУ «Центр развития  
ребёнка – детский сад № 91»  
протокол № 1  
от «28» августа 2024 г.

**Рабочая программа воспитателя**  
группы комбинированной направленности № 9 для детей 6-7 лет  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Центр развития ребёнка – детский сад № 91»  
на 2024-2025 учебный год

Разработали:  
воспитатели  
Изотина С.В.,  
Петрищева А.С.

Курск, 2024

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
1.1 Принципы и подходы к формированию Программы .....	4
1.2 Задачи на 2024 – 2025 учебный год.....	4
1.3 Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.....	4
1.4 Возрастные особенности детей 6-7 лет.....	7
1.5 Характеристика особенностей развития детей группы. Социальный статус семей воспитанников.....	9
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>9</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности	
2.2 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями и учетом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников.....	9
2.3. Система коррекционно-развивающей работы с детьми.....	21
Характеристика речевого развития детей с ФФНР.....	21
Характеристика речевого развития детей с ОНР.....	23
2.4 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	33
2.5 Проектирование образовательного процесса.....	34
2.6 Особенности образовательной деятельности.....	35
Региональный компонент.....	35
Поддержка детской инициативы.....	37
2.7 Взаимодействие с социальными партнерами.....	37
2.8. Взаимодействие с родителями.....	41
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>45</b>
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	45
3.2 Организация режима пребывания детей.....	49
3.3 Расписание НОД.....	52
3.4 Модель организации воспитательно-образовательного процесса.....	53
<b>Приложение. Годовое комплексно-тематическое планирование для детей подготовительной группы</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДООУ, требованиями ФГОС ДО, с учетом особенностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности, их содержание и организацию образовательной деятельности в ДООУ.

Решение программных задач, предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и входе режимных моментов: в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО(Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций».
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка Организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28. 02. 2014 №08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Для составления программы использовались специальные программы:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №91»;
- Адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ, имеющих нарушения речи МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №91»;
- Устав ДООУ, утвержденный приказом №1201 комитета образования г. Курска;
- Положение о рабочей программе педагогов.

При разработке рабочей программы учитывались следующие парциальные программы и технологии:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой; «Развитие речи дошкольников» О.С.Ушаковой; «Раз – ступенька, два –ступенька» Петерсон Л.Г.; «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева; «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

## **1.Целевой раздел.**

**Цель рабочей программы** – построение системы коррекционно-развивающей работы для детей 6-7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников. Комплексно – тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей и обеспечение их всестороннего, гармоничного развития.

### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
- Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с нарушением речи;
- Овладение детьми навыкам правильного звукопроизношения, самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

### **1.1. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют ООП ДО и предусматривают организацию образовательной деятельности с детьми в возрасте 6-7 лет.

### **1.2. Задачи на 2024 – 2025 учебный год.**

1. Обеспечить методическое сопровождение формирования музейной культуры ребенка через ознакомление с краеведческим содержанием.
2. Создать развивающую предметно-пространственную среду в области познавательного развития.
3. Повышать информационную компетентность педагогов в условиях трансформации цифровой образовательной среды.

### **1.2.Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, стараться разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

### **Планируемые результаты освоения программы к концу седьмого года жизни**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Самостоятельно организывает разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
- Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане.

#### **Познавательное развитие**

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
- Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

### **Речевое развитие**

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
- Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

### **Физическое развитие**

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Самостоятельно организует подвижные игры (в разных вариантах).
- Играет в спортивные игры
- Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
- Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, полощет рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
- Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

### **1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на

руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

### 1.5. Характеристика особенностей развития детей группы.

В подготовительной группе № 12 комбинированной направленности на начало учебного года 32 ребенка, из них: 20 мальчиков и 12 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы.

<b>2024-2025 учебный год</b>	Количество детей	32	
	Из них мальчиков/девочек	20/12	
Особенности семьи	полные семьи	25	
	одинокие	1	
	в разводе	4	
	вдовы	1	
	опекуны	-	
	многодетные	3	
Жилищные условия	имеют собственное жилье	28	
	живут с родителями	2	
	снимают	2	
Образование		мать	отец
	высшее	24	15
	н/высшее	2	3
	среднее	2	5



	с. спец./с. технич.	4	8
	н/среднее	-	
Социальный состав	военнослужащие	-	1
	рабочие	-	6
	служащие муниципальные	5	2
	служащие частных фирм	15	20
	домохозяйки	6	-
	предприниматели	3	2
	Другие д/о	3	1

По группе здоровья дети разделились следующим образом: 1 группа – 6 человек, 2 группа – 24 человека, 3 группа – 2 человека.

В группе имеются дети, речевой статус которых формулируется как наличие развёрнутой фразовой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. 1 ребенок имеет диагноз ОНР 1 уровень, 4 ребенка – ОНР 3 уровень, 5 детей – диагноз ФФН.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

#### Особенности осуществления образовательного процесса по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Внутри каждой образовательной области выделяются тематические модули:

- социально-коммуникативное развитие: Социализация, Труд, Безопасность;
- познавательное развитие: Формирование целостной картины мира, Исследования и эксперименты, Математическое развитие;
- речевое развитие: Речевое общение, Чтение художественной литературы;
- художественно-эстетическое развитие: Художественное творчество, Театральное развитие, Музыка;
- физическое развитие: Здоровье, Физическая культура.

**Социально-коммуникативное развитие направлено** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; поведения в обществе. Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр; при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты, сравнивать результаты работы с образцом; учить приёмам поэтапного сопоставления; развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности; учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях; знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре; учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится); постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;

- формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);

- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной (для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности);

- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре; расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений); развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей; помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей; закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление (для этого необходимо: спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.);

- формировать предпосылки трудовой деятельности;

- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта (для этого необходимо: создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт; организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям; организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников);
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать формировать представление о добре и зле;
  - транслировать детям общечеловеческие ценности (для этого необходимо: на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда; предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным);
  - воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России, знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.; дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский; формировать ценность процветания и безопасности Родины; воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой;
- психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края);
  - воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё (для этого необходимо знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом; приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру);
  - воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (для этого необходимо: дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур; дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа);
  - систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
  - дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному возможностям; развивать активность, инициативность, самостоятельность (для этого необходимо: постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей зрелости и компетентности через организацию ситуаций меж возрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь

малышам и их педагогам); продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечать и публично поддерживать успехи детей; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков);

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы (для этого необходимо: дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе; устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил; создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций.

в организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.);

- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их (Для этого необходимо: ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других; давать концерты самостоятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);

- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во вне ситуативно-личностном общении (для этого необходимо: находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.); внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка; по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями);

- формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; содействовать проявлению уважения ко всему живому; способствовать гуманистической направленности поведения; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия; поддерживать познавательное отношение к миру;

- закладывать основы морального поведения: формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков; вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств; формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;

- содействовать становлению ценностных ориентаций: приобщать детей к общечеловеческим ценностям; приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; формировать важнейшие векторы

нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.

- развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Тематический модуль «Социализация»</i>			
Громова О.Е.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Кукушкина Е.Ю. Самсонова Л.В.	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера	2012
Микляева Н.В.	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Громова О.Е. Соломатина Г.Н. Кабушко А.Ю.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Лыкова И.А. Касаткина Е.И. Пеганова С.Н.	Играют мальчики. Играют девочки	М.: ИД «Цветной мир»	2013
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: Наша Родина Россия. Беседы и сказки для детей	М.: ТЦ Сфера	2014
Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л.	Знакомим дошкольников с народной культурой	М.: ТЦ Сфера	2012
Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели	М.: ТЦ Сфера	2014
<i>Тематический модуль «Труд»</i>			
Дыбина О.В.	Что было до ... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера	2014

Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю.	Трудовое воспитание в детском саду	М.: «Мозаика-Синтез»	2012
<i>Тематический модуль «Безопасность»</i>			
Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Павлова Г.Я. и др.	Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности	М.: ТЦ Сфера	2013
Романова Е.А.	Занятия по правилам дорожного движения	М.: ТЦ Сфера	2013
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Старцева О.Ю.	Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения.	М.: ТЦ Сфера	2014

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу
- формировать предпосылки трудовой деятельности: продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых; дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире.
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): знакомить с

некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь; показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;

- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.): расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов); развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны; знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру: знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;

- формировать интерес к книге как к источнику информации;

- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;

- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);

- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;

- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»</i>			
Алябьева Е.А.	Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты	М.: ТЦ Сфера	2014
Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях	М.: ТЦ Сфера	2014
Гризик Т.И.	Познаю мир	Москва, Просвещение	2012
Костюченко М.П.	Окружающий мир. Занятия с детьми 4-7 лет	Волгоград: Учитель	2012
Сигимова М.Н.	Познание мира растений	Волгоград	2010
Николаева С.Н.	Методика экологического воспитания в детском саду	Москва	2010
<i>Тематический модуль «Исследования и эксперименты»</i>			
Иванова А.И.	Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2010
Иванова А.И.	Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2010
Тугушева Г.П. Чистякова А.Е.	Экспериментальная деятельность для среднего и старшего дошкольного возраста	Детство-Пресс	2010

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; стимулировать речевое творчество детей;

Педагог должен обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения; развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.; развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников; воспитывать интерес к письменным формам речи; поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе; развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);

- способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста); развивать способность к выражению



своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания);

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

-формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год
<i>Тематический модуль «Чтение художественной литературы»</i>			
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	М.: ТЦ Сфера	2013
Ушакова О.С. Гавриш Н.В.	Знакомим дошкольников с литературой	М.: ТЦ Сфера	2010
Елкина Н.В.	1 000 загадок	М.: ТЦ Сфера	2010
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 5-7 лет	Москва Просвещение	2010

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- развивать способность к изобразительной деятельности: знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике; побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6-7 лет

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами.
- читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности; создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений; знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);

- дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств; побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы; рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра; поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Тематический модуль «Художественное творчество»</i>			
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»	Москва Просвещение	2001
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	Москва Просвещение	1999
<i>Тематический модуль «Театральное развитие»</i>			
Григорьева Т.С.	Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2012
Сорокина Н.Д.	Сценарии театральных кукольных занятий	М.: ТЦ Сфера	2007
Мохнева М.Д.	Занятия по театрализованной деятельности в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2010

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и д

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию; создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях;
- учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
- расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Автор, составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год</b>
<i>Тематический модуль «Здоровье»</i>			
Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2013
Кулик Г.И. Сергиенко Н.Н.	Школа здорового человека	М.: ТЦ Сфера	2010
Вольская В. Турбин Р.	Беседы по картинкам. Здоровье детей. Беседы и игры с детьми 3-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2014

Бабенкова Е.А. Федоровская О.М.	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет	М.: ТЦ Сфера	2013
Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы.	М.: ТЦ Сфера	2013

### 2.3. Система коррекционно-развивающей работы с детьми.

#### Характеристика речевого развития детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей степени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звуко комплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков.
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старялстлагаетдошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;

- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;

- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **Характеристика речевого развития детей с ОНР**

ОНР – это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

**Общее недоразвитие речи II уровня.** Данный уровень определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «дада́й гать» — давать играть. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к

грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуко наполняемости.

речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по **Общее недоразвитие речи III уровня**. Этот уровень характеризуется тем, что обходная артикуляции звуков и нарушения звуко слоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей.

В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения.

Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях.

Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

Содержание коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Задачи образовательной деятельности:

- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;

- обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения;
- развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей;
- развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;
- воспитывать интерес к письменным формам речи;
- поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</li> <li>- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>- Различает основные жанры стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их</li> </ul>	<p>Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</li> <li>- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</li> <li>- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</li> <li>- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</li> <li>- Допускает отдельные грамматические ошибки.</li> <li>- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</li> <li>- Речь не выразительна.</li> <li>- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</li> <li>- Не может назвать любимых литературных произведений.</li> <li>- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</li> </ul>



особенностях.	
---------------	--

текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального

### **Художественная литература.**

Задачи образовательной деятельности:

- поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки);
- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;
- совершенствовать умения художественного восприятия подтекста;
- развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности);
- поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; -обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; -способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; -использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; -активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; -литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; -не может назвать своих любимых литературных произведений; -не знает жанров литературных произведений; - ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; -ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

## Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

- воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам;
- развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;
- воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;
- развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение);
- развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;</li><li>- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</li><li>- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</li><li>- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</li></ul> <p>имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления</p>	<p>Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;</li><li>- не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</li><li>- часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</li><li>- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</li></ul>

## Развиваем ценностное отношение к труду

### Задачи образовательной деятельности

- формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников;
- способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</li><li>- бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li><li>- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li><li>- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Интерес ребенка к труду неустойчив;</li><li>- представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</li><li>- нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,</li><li>- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</li><li>- результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание переводит труд в игру с инструментами и материалами</li></ul>

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Задачи образовательной деятельности

- формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.</li> <li>- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,</li> <li>- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей</li> </ul>	<p>Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</li> <li>- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</li> <li>- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</li> <li>- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</li> </ul>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Задачи образовательной деятельности

- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</li> <li>- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>- Проявляет интерес к жизни людей в других странах</li> </ul>	<p>Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;</li> <li>- Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.</li> <li>- Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.</li> <li>- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</li> <li>- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</li> </ul>

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

#### **Изобразительное искусство.**

Задачи образовательной деятельности:

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Задачи образовательной деятельности:

- развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его,
- взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ, развивать технические и изобразительно-выразительные умения;
- поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества;
- развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка (что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</li> <li>– различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</li> <li>– любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</li> <li>– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</li> <li>– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов</li> </ul>	<p>интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</li> <li>– демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</li> <li>– создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</li> </ul>

<p>деятельности;  демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;  – принимает участие в процессе выполнения коллективных работ конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;  – проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельность.</p>	
---	--

### **Музыка.**

Задачи образовательной деятельности

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;
- обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- развивать певческие умения;
- стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Развиты элементы культуры слушательского восприятия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;</li> <li>- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</li> <li>- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>- активен в театрализации;</li> <li>- участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<p>Не активен в музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не распознает характер музыки;</li> <li>- поет на одном звуке;</li> <li>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>- не принимает участия в театрализации;</li> <li>- слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности:

- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
- развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;

- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- развивать творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу;
- формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения;
- развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни;
- развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать;
- внимание взрослого в случае недомогания.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</li> <li>- имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</li> <li>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,</li> </ul>	<p>Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям,.</li> <li>- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных.</li> </ul> <p>Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению основ здорового образа жизни.</li> <li>- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</li> </ul>



- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть банку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).	- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом вещами.
--	---

**2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Формы работы по образовательным областям**

Направления развития и образования детей	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка., распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

## 2.5 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	2-3 по 25- 30 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Формы организации непосредственно образовательной деятельности подгрупповые, фронтальные.

## 2.6 Особенности образовательной деятельности

### Региональный компонент

**Цель:** на основе материалов этнографии, литературы, истории и культуры народа Курского края обеспечивать целостное развитие личности ребёнка в период дошкольного детства; формировать активность субъекта через разнообразные виды детской деятельности.

Задачи в работе по данному направлению сформулированы с учетом возраста дошкольников и охватывают все образовательные области.

### ОО «Физическое развитие»

Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Совершенствовать умение прыгать на двух ногах, на одной ноге (классики).

Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака. Быстроту реакции в играх в прятки.

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Курского края.

### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Уточнить и расширить знания детей о своем городе. Сформировать определенное отношение ребенка к родному краю; конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.

Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Курского края, стремление сохранять национальные ценности.

### ОО «Познавательное развитие»

Знать и называть животных, обитающих в лесах Курского края: звери (лоси, зайцы, лисы, косули, кабаны, барсуки); птицы ( соловей, кукушка); рыбы (окунь, пескарь, плотва, щука); рептилии (змея, ящерица, лягушка).

Различать и называть растения по листьям, плодам, цветам: деревья (ель, осина, береза); кустарники ( ива, шиповник ); травянистые растения ( подорожник,); ягоды (земляника ); грибы (сыроежки, подберезовик,).

Знать и называть природные богатства Курского края и их значение в жизни людей.

Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

### **ОО «Речевое развитие»**

Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.

Творческое придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.

Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Расширять знания детей о народной музыке Курского края. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная).

Знать и исполнять песни современных композиторов о Курске. Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег прыжки зайца, повадки лисы.

Использовать народные игры в самостоятельной деятельности.

Уметь делать поделки из глины (игрушки, посуду козлянских мастеров).

По итогам работы мы ожидаем получить следующие результаты:

- формирование у дошкольников основ патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу Отечества, готовности к защите;

- применение полученных знаний о родном крае в добрых делах и поступках на благо малой родины;

- сплочение детей и родителей, воспитание будущих граждан своего народа и страны;

- накопление опыта жизни в своём Отечестве, усвоение норм правил поведения и взаимоотношений между людьми;

- знание улиц, названных в честь великих людей, памятников, историю возникновения и развития родного города;

- приобретение опыта общения с природой, познакомиться с растениями и животными Курского края.

Вся работа по данному направлению построена на основе личностно-ориентированного подхода к воспитанию детей, что позволяет обеспечить её единство с современными программами дошкольного образования. Система работы рассчитана на весь период дошкольного детства и воплощается во всех видах деятельности: на занятиях, в играх, труде, в быту, сотрудничестве взрослых и детей, педагогов и родителей. Данный подход позволяет педагогам плавно и дифференцированно реализовать её содержание.

### **Методическое обеспечение**

<b>Автор,составитель</b>	<b>Наименование издания</b>
Глазырина Л.Д.	«Физическая культура дошкольников»
Алямовская В.Г.	«Здоровье»

под редакцией Гладких Л.П.	«Мир — прекрасное творение»
Князева О.Л, Маханёва М.Д.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Лыкова И.А.	«Цветные ладошки»

### Поддержка детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### 2.7. Взаимодействие с социальными партнёрами

Учреждения	Решаемые задачи	Формы работы
МБОУ СОШ № 48 МБОУ СОШ № 50	Преемственность в образовании	1.Взаимопосещение уроков 2. Организация совместных внеклассных мероприятий. 3. Взаимодействие психологов детского сада и школы по обогащению преемственных связей. 4.Встречи родителей с будущими учителями
Курская филармония	1.Приобщение к миру театра, музыки 2. Помощь педагогам в постановке детских утренников и спектаклей.	Совместные музыкально-театральные мероприятия

Библиотека № 6	Организация работы по приобщению дошкольников к миру книг, по привитию интереса к чтению	Организация и проведение совместных тематических мероприятий, клубов по интересам, литературных чтений для детей и взрослых
Курский краеведческий музей	Знакомить детей с природой, историей и культурой родного края и города, народов, проживающих в нем.	Проведение экскурсий, лекций
Театр -студия «Малыш», театр «У тети Муси», Государственный театр кукол	Приобщение подрастающего поколения к миру театрального искусства	Организация мероприятий, встречи на площадках театра.
Городская детская поликлиника №3	Укрепление здоровья воспитанников ДОУ	Организация комплексных профилактических медицинских осмотров, назначение лечебных процедур
Центр детского творчества	Организация работы по интеграции дополнительного образования в учебно-воспитательном процессе	Проведение совместных мероприятий
Пожарная часть № 9	Приобщение подрастающего поколения к основам безопасной жизнедеятельности	Проведение экскурсий, бесед

## 2.8.Взаимодействие с родителями

### Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциям.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.). Привлекать родителей к разнообразным формам совместной



музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## 2.8 План работы по взаимодействию с семьями воспитанников на 2024-2025 учебный год

Название мероприятия	Цель проведения	Сроки	Участники мероприятия
Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.	Нацелить родителей к активной совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации к новой группе и воспитателям	сентябрь	Воспитатели
Фотовыставка «Как мы провели лето»	- Создание фотогалерею об отдыхе воспитанников, привлечение родителей (законных представителей) в совместную творческую деятельность с детьми. -Выявление и пропаганда семейного опыта организации и проведения летнего оздоровления детей.	сентябрь	Воспитатели
<b>Консультация</b> : « Всё о развитии детской речи»	-Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	сентябрь	Воспитатели, учитель-логопед, психолог
<b>Памятка для родителей</b> «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	- Способствовать повышению психолого-педагогических знаний родителей.	сентябрь	Воспитатели
Родительское собрание: «Что должен знать ребёнок 6-7 лет».	- Распространение среди родителей педагогических знаний в вопросах возрастных особенностей детей 6-7 лет; - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, их психологическими особенностями; - Ознакомление с планом работы на год, выбор родительского комитета.	сентябрь	Воспитатели
Анкетирование родителей:	- Заполнение социального	сентябрь	Воспитатели

«В каждом доме – свои традиции».	паспорта группы.		
Письменный журнал – спортивная энциклопедия «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»	- Расширение педагогического кругозора родителей в вопросах здоровья детей	сентябрь	Воспитатели
Фото-выставка «Выходной день»	- Развитие тесных взаимоотношений между детьми и родителями, а также детским садом	сентябрь	Воспитатели, родители
Консультация: « Как заставить ребёнка слушаться?»	-Расширение педагогического кругозора родителей в вопросах развития и воспитания детей	октябрь	Воспитатели, родители
Выставка-конкурс «Дары осени»	- Активизация родительского участия в жизни ДОУ - Обогащение детско-родительского взаимодействия	октябрь	Родители, дети, воспитатели
Памятка: «Здоровье без лекарств»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	октябрь	Воспитатели, родители
Проектная деятельность - семейный проект «Твори добро»	- Вовлечение родителей в единое образовательное пространство - Повышение педагогической грамотности родителей - Обогащение детско-родительского взаимодействия	октябрь	Родители, дети, воспитатели
Совместный осенний утренник «Золотая осень»	- Демонстрация творческих способностей детей - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	октябрь	Музыкальный руководитель, дети, воспитатели, родители
Консультация :« Играя, развиваем речь детей», «Пальчиковые игры»	- Повышение педагогической грамотности родителей в организации занимательных игр с дошкольниками	ноябрь	Воспитатели
Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».	-Повышение педагогической культуры родителей	ноябрь	Воспитатели
Совместная деятельность : «Изготовление подарков ко Дню Матери»	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	ноябрь	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель
Совместный вечер с родителями «Поиграем вместе»	- Дать знания родителям о важности игр, их значения для развития ребенка; -Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	ноябрь	Воспитатели, родители

Фоторепортаж с рассказами «Играем дома»	Выяснить, в какие игры играют дома.	декабрь	Воспитатели
Родительское собрание на тему «Формирование социально-коммуникативных навыков у дошкольников»	- Активизация педагогических умений родителей в организации социально-коммуникативных навыков дома.	декабрь	Воспитатели, родители
Памятки « О здоровье всерьёз»	- Познакомить родителей с методами профилактики и предупреждения простудных заболеваний у детей.	декабрь	Воспитатели, родители
Совместный новогодний праздник	- Демонстрация творческих способностей детей - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	декабрь	Музыкальный руководитель, дети, воспитатели, родители
Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	-Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	декабрь	Воспитатели, родители
Оформление стенда «Зимняя прогулка»	-Дать информацию о прогулках в детском саду, подвижных играх, воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.	январь	Воспитатели
Памятка «Рецепты целебных и витаминных чаёв»	- Познакомить родителей с методами профилактики и предупреждения простудных заболеваний у детей.	январь	Родители, дети, воспитатели
Консультации по запросам родителей: «Какие книги читать детям»; « Нужны ли сказки в век компьютеров?»	- Дать родителям представление о значимости сказок в речевом развитии детей 6-7 лет	январь	Воспитатели, дети, родители
Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».	- Повышение педагогической культуры родителей.	февраль	Родители, воспитатели, дети
Педагогическая гостиная « Где моя большая ложка?»	Психолого – педагогическое просвещение родителей на тему: «Культурно-гигиенические навыки»	февраль	Воспитатели, педагог-психолог
Игры – развлечения «Играем вместе с папой»	- Предложить рекомендации для пап по воспитанию детей.	февраль	Воспитатели, педагог-психолог
Памятка «У меня игрушки есть, всех их мне не перечесать»	- Познакомить родителей со значением игрушки в жизни дошкольника. Рассказать о требованиях к игрушке.	февраль	Воспитатели, родители, дети
Родительское собрание : «Маленькие драчуны»	- Педагогическое просвещение родителей как нужно правильно реагировать на ссоры, драки детей.	февраль	Воспитатели, родители
Фотовыставка: «Вот какие»	- Демонстрация уважительного	март	Воспитатели,

наши мамы»	отношения к семьям воспитанников		родители
Совместный весенний праздник «Мы ждём весну».	- Демонстрация творческих способностей детей - Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ	март	Музыкальный руководитель, дети, воспитатели, родители
Тренинг «Босиком от простуды».	- Привлечение внимания родителей к необходимости систематических занятий физической культурой и закаливающим процедурам в детском саду и дома.	март	Воспитатели
Выставка «Мамины руки»	- Привлечение родительского внимания к организации в группе мини-выставки	март	Воспитатели, родители
Памятка «Маршрут выходного дня»	- Активизация педагогических знаний родителей о совместном досуге с детьми	апрель	Воспитатели
Папка-передвижка : «О капризах и упрямстве»	- Делимся друг с другом опытом преодоления капризов; - Обогащение детско-родительского взаимодействия; - Дать рекомендации родителям по устранению капризов у детей	апрель	Педагог – психолог, воспитатели, родители, дети
Совместное деятельность «Семейные театры»	- Способствовать сплочению родителей и сотрудников ДОУ	апрель	Воспитатели
«День открытых дверей» - просмотр совместной деятельности : «Применение нетрадиционных материалов для развития мелкой моторики и тактильного восприятия у дошкольников»	- Демонстрация образовательной работы коллектива ДОУ - Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей	апрель	Воспитатели, дети, родители
Выставка «Пасхальное яичко»	- Привлечение внимания родителей к детскому творчеству - Формирование уважительного отношения к детским работам	апрель	ПДО по ОПК, воспитатели, родители, дети
Итоговое родительское собрание :«Успехи наших детей»	- Анализ и подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год; - Дать информацию об успехах детей в конце учебного года, рассказать о летней оздоровительной работе	май	Воспитатели, родители
Консультации по запросам родителей: «Что должен знать и уметь будущий первоклассник? »	- Дать практические рекомендации по подготовке будущих первоклассников.	май	Воспитатели
Фотовыставка: «До	-Подведение итогов	май	Воспитатели

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одним из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса в ДООУ является правильная организация предметно-развивающей среды. Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды в группе — обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Развивающая предметно-пространственная среда направлена на создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1. Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта. Она предоставляет необходимые возможности для игровой, познавательной, творческой, исследовательской, двигательной активности детей, обеспечивать эмоциональное благополучие, возможность самовыражения.

2 Полифункциональность предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции дошкольников.

3. Принцип трансформируемости среды, который связан с полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством). Развивающая предметно-пространственная среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения. В группе больше мальчиков, поэтому в группе много конструкторов, кубиков, машин, что позволяет детям строить дома, мосты, гаражи не только на полу, но и на мобильных платформах. Для девочек созданы условия для игры в «семью», «больницу», «магазин».

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Образно говоря, пространство может быть «пульсирующим», чтобы каждая зона при необходимости могла вмещать всех желающих.

4. Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, уединения, конструирования и пр.), наличие материалов, оборудования, инвентаря, игр, игрушек для развития детских видов деятельности.

При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, т.к. появление новых предметов стимулирует исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка. Предметы, игрушки, пособия отражают уровень современного мира, несут информацию и стимулируют поиск.

5. Доступность. Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Для этого обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, а также свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности.

6. Безопасность. Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья, т.е. соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности. Форма и дизайн также ориентированы на безопасность. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества, отвечают гигиеническим требованиям.

#### **Центры развития активности детей в групповом помещении**

<b>Центр активности</b>	<b>Оборудование</b>
ОО Физическое развитие - Центр двигательной активности	Оборудование для развития основных движений, оборудование для выполнения упражнений (обручи, скакалки, мячи, кольцебросы, кегли, инвентарь для элементов спортивных игр) оборудование для оздоровительной работы (массажные мячи, коврики и т.д.) картотеки подвижных игр, комплексов утренней гимнастики, загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта
ОО Социально-коммуникативное развитие - Центр сюжетно-ролевой игры	Маркеры игрового пространства: салон красоты, кухонный уголок Атрибуты для игр "Семья", "Детский сад", "Парикмахерская", "Магазин", "Больница", "Строители", "Гараж" Атрибуты ряжения (шляпы, шапки, жилеты, юбки и т.д.) Предметы-заместители

<p>- Центр дежурства - Центр безопасности</p> <p>- "Уголок уединения"</p>	<p>Уголок дежурных с фотографиями детей, фартуки, косынки, салфетки текстильные, бумажные, пластиковые, щетки, совки. Макет с изображением дорог, пешеходных переходов, мелкий транспорт, макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, небольшие игрушки (фигурки людей). сюжетные иллюстрации, демонстрационный материал, игры, настольно- печатные игры: "Основы безопасности", "Веселый светофор".</p> <p>Ширма, мягкие подушки. Уголок настроения "Здравствуйте, я пришел" подушки-мирилки, коробка-мирилка, мешочки настроений, Альбом "Моя семья", телефон Коробка мелких предметов, сухой бассейн, боксерские перчатки, клубочки, волшебная палочка, шляпа.</p>
<p>ОО Речевое развитие - Центр книги</p> <p>- Центр "Развития речи"</p>	<p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. Портреты писателей Книжки-игрушки, аудио-диски со сказками.</p> <p>Патриотический уголок: флаги, гербы России и Курской области, портрет президента России, книги "Моя родина", "Моя родина Россия". Дидактические игры "Сказочное домино", "Веселые буквы", "Буквы", "Мои первые буквы", "Профессии", "Сказки". Логопедический уголок: зеркала, серии сюжетных и предметных картинок, настольные игры, лепбук «Наши любимые сказки»</p>
<p>ОО Познавательное развитие - Математический центр</p> <p>- Центр природы</p>	<p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, комплекты цифр для магнитной доски, счетные палочки, занимательный и познавательный математический материал, наборы геометрических фигур, счеты настольные, линейные. Мозаика, пазлы, Дидактические игры: "Цифры", "Аппликация", "Считаем пальчики", "Цвета и формы", "Лесное домино", "Домино для мальчиков", "Подбери предмет по форме", "Сочетание цветов", "Предмет- форма"</p> <p>"Зеленый уголок"- комнатные растения с различными видами стебля и расположением листьев "Огород на подоконнике"- посадки лука, укропа, чеснока, петрушки Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки</p>

<p>- Центр экспериментирования</p> <p>- Центр строительно-конструктивных игр</p>	<p>Календарь природы: картина сезона, дни недели, погода</p> <p>Пластиковые коврики, фартуки</p> <p>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, листья и т.д.</p> <p>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал</p> <p>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, колбы</p> <p>Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные "стеклышки"(из пластмассы), магниты</p> <p>Крупный и средний строительный конструктор</p> <p>Набор мелкого строительного материала</p> <p>Конструктор "Лего"</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, мелкие машины)</p> <p>Игра "Железная дорога", "Парковка"</p>
<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Театральный центр</p> <p>- Музыкальный уголок</p> <p>- Центр творческой деятельности</p>	<p>Ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>Атрибуты для теневого театра, куклы-марионетки</p> <p>Наборы масок</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Музыкальные инструменты, микрофон, бубны, погремушки</p> <p>Краски, кисточки, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, пластилин, цветная бумага, картон</p>

### 3.2. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

Режим дня составлен с расчетом на 12 ти-часовое пребывание ребенка в детском саду.

#### Режим дня в группе комбинированной направленности № 9 (6-7 лет) сентябрь-май 2024-2025 учебный год

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.15	«Здравствуйте, дети!».	Формирование традиций: прием детей, индивидуальная работа с детьми, игровая деятельность. Совместная деятельность в уголке природы.
8.10 -8.20	«Минутка бодрости»	Утренняя гимнастика



8.20-8.40	«Приятного аппетита»	Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические процедуры. Завтрак
8.40-9.00	«Веселые минутки»	Пальчиковая гимнастика. Игры. Самостоятельная деятельность детей.
9.00-10.55	«Учимся, играя»	Организованная образовательная деятельность
10.55-12.20	«Вместе на природу»	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, эксперименты). Возвращение с прогулки.
12.20-12.30	«Моем с мылом чисто-чисто..»	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.
12.30-12.40	«Вкусно и полезно»	Обед. Культура поведения за столом.
12.40-15.00	«Дрема пришла, сон принесла»	Подготовка ко сну. Укладывание и дневной сон.
15.00-15.40	«Просыпаемся, пробуждаемся»	Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения. Культурно-гигиенические процедуры. Полдник.
15.40 -16.10	«Поиграем мы немного»	Сюжетно-ролевые игры.
16.10-16.35	«Учимся, играя»	Образовательная деятельность. Совместная деятельность взрослого с детьми. Дидактические, творческие игры.
16.35-18.10	«Вместе на природу»	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину
18.10-18.30	Приятного аппетита»	Ужин
18.20-19.00	«До свидания, детский сад!»	Свободные игры. Общение с детьми, родителями. Уход детей домой.

**Двигательный режим в группе  
комбинированной направленности № 9 (6-7 лет)  
сентябрь - май 2024-2025 учебный год**

<b>Время проведения</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>Утро</b>	1. Утренняя гимнастика 2. Гимнастика для глаз 3. Звукгимнастика 4. Дыхательные упражнения 5. Музыкотерапия 6. Занятия оздоровительной физической культурой 7. Музыкальные занятия с коррекцией 8. М/п., хороводные игры 9. Физминутки

<b>1-я прогулка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оздоровительный бег.</li> <li>2. Подвижные игры.</li> <li>3. Физические упражнения.</li> <li>4. Спортивные игры (элементы).</li> <li>5. Самостоятельная двигательная активность.</li> </ol>
<b>После сна</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корректирующая гимнастика.</li> <li>2. Дыхательные упражнения.</li> <li>3. Физические упражнения.</li> <li>4. Игры со спортивным инвентарем.</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</li> </ol>
<b>2-я прогулка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижные, хороводные игры.</li> <li>2. Самостоятельная двигательная активность.</li> <li>3. Этюды (имитация движений).</li> <li>4. Индивидуальная работа по рекомендации инструктора по физкультуре.</li> </ol>
<b>Работа с родителями</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы МБДОУ.</li> <li>2. Обучение конкретным приемам дыхательной гимнастики, самомассажу.</li> <li>3. Способность поддержанию спонтанной двигательной активности, создавать условия для переживания «мышечной радости»: <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать режим прогулок;</li> <li>-давать возможность ребёнку во время прогулок много свободно двигаться;</li> </ul> </li> </ol>

**Режим дня в группе комбинированной направленности №12  
(6-7 лет)  
на период карантина**

Режимные моменты	5-6 лет
«Здравствуйте, дети!» Утренний приём, осмотр. Игры. Групповое общение. Совместная	7.00-8.10

деятельность в уголке природы. Индивидуально-коррекционная работа с детьми.	
«Минутка бодрости». Утренняя гимнастика.	8.10-8.20
«Приятного аппетита!» Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Завтрак.	8.20 – 8.35
«Весёлые минутки» Пальчиковая гимнастика. Игры. Самостоятельная деятельность.	8.35 – 9.00
«Учимся, играя» Подготовка к образовательной деятельности. Организованная учебная деятельность. Совместная деятельность взрослого с детьми. (исключается НОД с повышенными физическими и интеллектуальными заданиями)	9.00 – 10.50
«Вместе на природу» Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, игры, труд. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	10.50 –12.00
«Приятного аппетита!» Обед. Культура поведения за столом.	12.15 - 12.25
«Здоровый сон» Укладывание и дневной сон.	12.25 – 15.00
«Просыпаемся, пробуждаемся» Подъём. Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры, профилактические мероприятия. Полдник.	15.00 – 15.30
«Учимся, играя» Образовательная деятельность. Совместная деятельность взрослого с детьми. Индивидуально-коррекционная работа с детьми. (исключается НОД с повышенными физическими и интеллектуальными заданиями)	15.30 – 16.30
«Ура! Игра!» Сюжетно-ролевые, творческие, дидактические игры.	16.30 - 17.00
«Вместе на природу» Подготовка к прогулке. Прогулка. Ознакомление с природой, игры, труд. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	17.00 – 18.20
«Приятного аппетита!» Ужин.	18.20 – 18.30
«До свидания, детский сад» Общение с детьми, родителями. Свободные игры. Уход детей домой.	18.30 – 19.00

**3.3 РАСПИСАНИЕ**  
**образовательной деятельности**  
**в группе комбинированной направленности № 9 (для детей от 6 до 7 лет)**  
*2024-2025 учебный год*

--	--

День недели	Время и вид организованной образовательной деятельности
<b>Понедельник</b>	9.00-9.30- ЛОГОПЕД 9.40-10.10- ИКТ 10.20-10.50- Хореография1 МУЗ 11.30-12.00-Физкультура <i>(на улице)</i> <hr/> 15.50-16.20-Музыка 16.30-17.00- ОДНВ1
<b>Вторник</b>	9.00-9.30- ЛОГОПЕД 9.40-10.10- ООМ <hr/> 16.00-16.30-Фольклор1 17.00-17.30-Англ. язык1
<b>Среда</b>	9.00-9.30- ЛОГОПЕД 10.20-10.50- Математика/рисование 11.00-11.30-Рисование/математика <hr/> 15.50-16.20- Хореография2 ФИЗ 16.30-17.00- ОДНВ2
<b>Четверг</b>	9.00-9.30-Конструирование/робототехника 9.40-10.10-Музыка 10.20-10.50-Математика/рисования 11.00-11.30-Рис./математика <hr/> 15.30-16.00- ЛОГОПЕД 16.10-16.40- Физкультура 16.50-17.20-Англ. язык2
<b>Пятница</b>	9.00-9.30- ЛОГОПЕД 9.40-10.10- Физкультура 10.20-10.50- ИКТ 11.00-11.30- Лепка/аппликация <hr/> 15.20-15.50- Фольклор2

ООМ – ознакомление с окружающим миром

ПИД – познавательно-исследовательская деятельность

#### Модель организации воспитательно-образовательного процесса на неделю

День недели	Утро	Прогулка	2 половина дня	Прогулка
-------------	------	----------	----------------	----------

<p style="text-align: center;"><b>понедельник</b></p>	<p>1.Беседа (формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности) 2.Работа с календарем природы. 3.Утренняя гимнастика. 4.Дежурства. 5.Ознакомление с трудом взрослых. 6.Логортимическая гимнастика 7.Чтение перед сном</p>	<p>1.Наблюдение за погодой. 2.Подвижные игры. 3.Экспериментирование. 4.Совместный труд детей и взрослых. 5.Самостоятельная двигательная деятельность на участке. 6.Самообслуживание в процессе одевания и раздевания.</p>	<p>1.Подъем детей с элементами корригирующей гимнастики, профилактика плоскостопия, водные процедуры. 2.Подготовка к сюжетно-ролевой игре. 3.Индивидуальная работа по ФЭМП. 4.Деятельность детей в центре строительно-конструктивных игр. 5.Деятельность детей в центре творческой активности (рисование) 6. Логопедический час</p>	<p>1.Наблюдение за погодой. 2. Подвижные игры. 3.Спортивные упражнения. 4.Сюжетно-ролевая игра. 5.Самостоятельная игровая деятельность с выносным оборудованием. 6.Поручения, связанные с трудом в природе.</p>
<p style="text-align: center;"><b>вторник</b></p>	<p>1.Беседа (ОБЖ, ПДД) 2.Воспитание культурно-гигиенических навыков (беседы, игровые упражнения) 3.Утренняя гимнастика. 4.Дежурства 5.Артикуляционная гимнастика. 6.Самообслуживание в процессе умывания. 7.Чтение перед сном.</p>	<p>1.Наблюдение за растительным миром. 2.П/и с оборудованием (обручи, мячи, скакалки). 3. Оздоровительная пробежка. 4.Самостоятельная игровая деятельность. 5.Поручения, связанные с трудом в природе.</p>	<p>1.Подъем детей с элементами корригирующей гимнастики, профилактика плоскостопия, водные процедуры. 2.Игры на развитие творческих способностей. 3.Сюжетно-ролевая игра. 4.Разучивание песен, танцевальных движений. 5.Чтение литературных произведений. 6.Индивидуальная работа по развитию речи. 7. Логопедический час</p>	<p>1.Наблюдение: труд людей в природе. 2.Хороводная игра. 3.Развитие ОВД 4.Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом. 5.Работа с родителями.</p>

<p style="text-align: center;"><b>среда</b></p>	<p>1.Беседа (на этические темы) 2.Настольно-печатные игры. 3.Утренняя гимнастика. 4.Познавательная-исследовательская деятельность в центре экспериментирован ия. 5.Минутка здоровья. «Дыхательная гимнастика» 6.Дежурства.</p>	<p>1.Наблюдение: животный мир (птицы) 2.П/и (русская народная игра) 3.Индивидуальная работа по рекомендациям инструктора по физической культуре. 4.Коммуникативная игра. 5.Оздоровительная пробежка</p>	<p>1.Подъем детей с элементами корригирующей гимнастики, профилактика плоскостопия, водные процедуры. 2.Работа в уголке музыкального развития. 3. Индивидуальная работа по рисованию. 4.Деятельность детей в центре творческой активности (лепка). 5.Совместный труд детей и взрослых. 6.Логопедический час</p>	<p>1.Наблюдение за объектами неживой природы (солнце, луна, звезды, небо) 2.Сюжетно-ролевая игра. 3.Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом 4.Подвижные игры. 5.Игровые физические упражнения.</p>
<p style="text-align: center;"><b>четверг</b></p>	<p>1.Беседа (формирование эмоциональных качеств у детей) 2.Утренняя гимнастика. 3.Работа в центре природы. 4.Дежурства. 5.Минутка здоровья. Пальчиковые игры. 6.Имитационные игры. 7.Чтение перед сном</p>	<p>1.Наблюдение за явлениями неживой природы (дождь, снег, ветер, радуга и.п.) 2.Подвижные игры. 3.Игры с природным материалом (песком, снегом, водой). 4.Спортивные упражнения. 5.Совместный труд детей и взрослых</p>	<p>1.Подъем детей с элементами корригирующей гимнастики, профилактика плоскостопия, водные процедуры. 2.Коллективный ручной труд 3.Сюжетно-ролевая игра. 4.Слушание музык.произведений. 5. Индивидуальная работа по конструированию. 6.Прочие навыки самообслуживания 7.Логопедический час</p>	<p>1.Наблюдение: животный мир (домашние животные.насекомые) 2.Дидактическая игра. 3.П/и с прыжками. 4.Развитие ОВД 5.Самостоятельная игровая деятельность. 6.Поручения, связанные с трудом в природе</p>

<b>пятница</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа (познават.хар-ра)</li> <li>2.Работа в центре книги.</li> <li>3.Утренняя гимнастика.</li> <li>4.Деятельность детей в центре строительно-конструкт.игр.</li> <li>5. Артикуляционная гимнастика.</li> <li>6.Дежурства.</li> <li>7.Чтение перед сном.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Экскурсия по территории д/с и за пределами.</li> <li>2.Подвижные игры.</li> <li>3.Художественное творчество (рисование на асфальте, песке, снегу и т. п)</li> <li>4.Игровые ситуации.</li> <li>5.Оздоровительная пробежка</li> <li>6.Самообслуживание в процессе одевания и раздевания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Подъем детей с элементами корриг. гимнастики</li> <li>2. Поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом</li> <li>3.Театрализ.дея-ть</li> <li>4.Самостоятельная игровая дея-ть детей в познавательных центрах</li> <li>5.Работа в центре двигат. активности.</li> <li>6.Индив.работа по лепке.</li> <li>7. Логопедический час</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за окружающейдействит-ю</li> <li>2.Коррекционно-оздоровительная игра.</li> <li>3.П/и по желанию детей.</li> <li>4.Работа с родителями.</li> <li>5.Самостоятельна я двигательная деятельность детей.</li> </ul>
----------------	--	--	---	--

## Приложение

Приложение №1

### Годовое комплексно-тематическое планирование для детей подготовительной группы